



**Pontificia Universidad Católica Argentina**  
**“SANTA MARÍA DE LOS BUENOS AIRES”**  
**Vicerrectorado de Investigación e Innovación Académica**

**Propiedad, vecindad y urbanización. Historia de las condiciones de vida de la población en relación con el proceso de Municipalización en el Partido de San Vicente, Provincia de Buenos Aires, durante la segunda mitad del siglo XIX**

**PLAN DE TRABAJO**

Marcar con un X el tipo de proyecto (y tema) a presentar:

<b><u>Proyecto tipo A</u></b>	
Salud: aspectos biomédicos, psicológicos y espirituales.	
Ambiente, energía y producción.	
Condiciones de vida de la población.	
Instituciones socioeconómicas, políticas y jurídicas.	
Fe cristiana, cultura y arte, humanismo.	
Envejecimiento poblacional en la vida de la persona, la familia y la sociedad, cambios sociodemográficos y culturales.	
Innovación y TICs en los procesos de enseñanza y aprendizaje.	
Pandemia COVID-19 y sus efectos.	
<b><u>Proyecto tipo B</u></b>	<b><u>X</u></b>

**1. Introducción.**

*Desarrollar una hipótesis o planteamiento del tema que se abordará en la investigación, haciendo énfasis en los aspectos de mayor interés para la misma y planteando las interrogantes a las que se intentará dar respuesta.*

Este proyecto se propone profundizar los elementos locales que incidieron y resignificaron el proceso de municipalización instado por el Estado de Buenos Aires, luego provincia de Buenos Aires, en el partido de San Vicente, en la segunda mitad del siglo XIX. En particular la indagación girará en torno a tres elementos de configuración local que marcaron la organización institucional del partido en el periodo en cuestión: el acceso a la tierra y la configuración jurídica de la posesión y de la propiedad, la



**Pontificia Universidad Católica Argentina**  
**“SANTA MARÍA DE LOS BUENOS AIRES”**  
**Vicerrectorado de Investigación e Innovación Académica**

vecindad como eje de la construcción de la ciudadanía y la reformulación del espacio en torno al binomio urbanización-ruralidad.

En este sentido, esta propuesta de investigación se relaciona no solo con el Programa Patrimonio e identidades en sociedades históricas en Argentina del IICS- UCA (Consejo Directivo FCS-UCA N° 140 de fecha 7-5-2020) sino también con el proyecto “Historia de las condiciones de vida de la población en relación con la consolidación de las instituciones públicas en el caso del Partido de San Vicente en la Provincia de Buenos Aires durante el siglo XIX y sus consecuencias en la actualidad” (UCACyT 80020200100004 CT) donde se propuso estudiar las condiciones de vida de las poblaciones pasadas del Partido de San Vicente, provincia de Buenos Aires incluyendo el período de la consolidación del Estado-Nación que se dio a lo largo del siglo XIX y sus consecuencias en la actualidad. De dicho proyecto surgió el planteo que los principales rasgos de los procesos identitarios que se iniciaron a mediados del s. XIX, época de la conformación de las municipalidades en la provincia de Buenos Aires, habrían sido producto de las particulares relaciones que se establecieron entre “vecinos y gobierno local” y que estos aún se reflejan en la identidad sanvicentina a través de la conservación de ciertos hábitos (patrimonio inmaterial) y materialidades (patrimonio material).

A partir de estos resultados preliminares y de los siguientes supuestos:

1. La conformación de los pueblos rurales implica una transición desde modos de control indirectos a directos (Barral y Fradkin 2005).
2. Si bien es cierto que la organización municipal fue instada en general a nivel provincial, no debe mirarse la instalación de los municipios como un proceso unidireccional y centralizador desde los poderes provinciales (2017, 2019, 2020).
3. Las sociedades se apropian de distintos ambientes desarrollando trayectorias sociales e históricas particulares, lo que se manifiesta en distintos modos de organización y estructuración de los espacios en las interacciones cotidianas de la gente que los habitan (Criado Boado 1993).

Planteamos la **hipótesis de investigación** de este proyecto que sostiene que:

**Los procesos de configuración del acceso a la tierra, bajo la forma de posesión o propiedad, de urbanización-ruralidad y de vecindad, que se dieron a escala local, en este caso el Partido de San Vicente, Provincia de Buenos Aires, constituyen variables determinantes que coadyuvaron, impidieron, retrasaron o resignificaron el desarrollo de la municipalización instada a nivel provincial.**

En este sentido, los distintos modos de ocupación local del territorio serían claves en la re-producción de la vida económica, jurídica y política y, en consecuencia, en el orden social en el cual las personas están inmersas. Pues, las comunidades reproducen y canalizan sus acciones e interacciones en la creación de espacios simbólicos que reflejan las características materiales y propician los nuevos hábitos sociales de su época. En ese contexto es de esperar la pervivencia de prácticas pre-existentes difíciles de regular, a pesar de la aparición de mecanismos de control más directos de los agentes estatales sobre los vecinos.



**Pontificia Universidad Católica Argentina**  
**“SANTA MARÍA DE LOS BUENOS AIRES”**  
**Vicerrectorado de Investigación e Innovación Académica**

En cuanto al arco temporal se considerará la etapa que se inaugura en 1854 con la Constitución del Estado de Buenos Aires y la Ley 35 de Organización Municipal y que se extenderá durante el último tramo del siglo XIX, teniendo como momento de consolidación la Constitución Provincial de 1889. No obstante ello, considerando los procesos sociales analizaremos, desde luego, décadas anteriores y posteriores a este recorte temporal.

Teniendo en cuenta la complejidad de este proceso, la hipótesis aquí planteada será abordada desde una perspectiva interdisciplinaria (historia institucional, historia del derecho, historia del arte, arquitectura y arqueología histórica) lo que permitirá registrar no solo las dinámicas sociales, políticas, jurídicas y económicas del espacio elegido sino, también, las estrategias simbólicas y materiales que los agentes locales desplegaron frente a la instauración y consolidación de la municipalidad de San Vicente.

## **2. Objetivo general.**

Caracterizar, desde una perspectiva interdisciplinaria, la matriz local que desde el acceso a la tierra, la configuración de la vecindad y la resignificación de la urbanidad-ruralidad interactuaron en el proceso de municipalización del Partido de San Vicente, Provincia de Buenos Aires instado por el estado bonaerense en la segunda mitad del siglo XIX.

## **3. Objetivos específicos.**

1. Registrar cómo articula el caso de San Vicente dentro de las **principales dinámicas sociales, políticas, jurídicas y económicas que se dieron en la segunda mitad del siglo XIX** en la campaña sur- bonaerense, a partir de la literatura académica y documentación pública éditada.
2. Estudiar las distintas **etapas del proceso de municipalización a escala local.**
3. Analizar las **estrategias simbólicas y materiales** utilizadas en la configuración de la propiedad, los procesos de urbanización-ruralidad, las relaciones de vecindad y el rol de los distintos agentes municipales que se fueron desarrollando en el lapso seleccionado en documentación municipal inédita.
4. Formar **recursos humanos** en las áreas disciplinares implicadas en esta investigación, especialmente alumnos de la UCA.
5. Presentar los resultados de esta investigación en **congresos, jornadas y simposios nacionales e internacionales.**
6. Publicar los resultados de esta investigación en **revistas con referato indizadas de alto impacto** de acuerdo con las pautas emanadas del Programa Estímulo para la Investigación de la UCA.

## **4. Antecedentes y Justificación.**

*Indicar el marco teórico de la investigación y las hipótesis de trabajo propuestas consignando, sobre qué otros trabajos de investigación propios o de contribuciones de terceros, se basan. Explicar en qué medida la investigación constituirá un aporte al campo del saber en el que se encuentra y por qué debería ser financiada o ser tenida en cuenta académicamente.*



**Pontificia Universidad Católica Argentina**  
**“SANTA MARÍA DE LOS BUENOS AIRES”**  
***Vicerrectorado de Investigación e Innovación Académica***

La presente investigación se inscribe en un amplio campo de indagación que ha tenido como objetivo, desde distintas perspectivas disciplinares, describir y caracterizar el complejo proceso, en el espacio bonaerense, de la formación de pueblos y ciudades y la relación entre vecinos, tierra e instituciones (Garavaglia, 2009). A fin de evitar miradas totalizadoras y centralizantes, en este análisis primará el enfoque local dentro del regional (Bandieri, 2017; Banzato, 2005; Barrera, 2002).

Sobre la instauración de las municipalidades y su relación con el contexto local, cabe destacar los trabajos de Canedo (2017, 2019, 2020) quien resalta precisamente la importancia de la interrelación entre los actores locales y las políticas modernizadoras desplegadas por el estado provincial a través de la creación de las municipalidades a mediados del siglo XIX. Esta autora es relevante para nuestro estudio puesto que señala precisamente la poca atención que los historiadores le han prestado a la organización municipal y la importancia que ello tiene para comprender, entre otras cosas, la configuración del poder estatal en el espacio bonaerense primero y a nivel nacional luego (Canedo, 2020).

Nos encontramos entonces, frente a un problema que, conforme la literatura especializada, precisa ser profundizado. Pues, si bien el caso particular del Partido de San Vicente ha recibido cierta atención, destacándose los trabajos seminales de De Paula (1996), Epifanio (2001) y algunas referencias en trabajos regionales referidas a los siglos XVIII y XIX (Banzato 2000-2001; Barral 2005; Barral y Fradkin 2005; Citterio 2009; Dupuy y otros 2008; entre los principales), este departamento aún no ha sido abordado en forma integral, existiendo todavía interrogantes acerca de la forma en que se constituyó y organizó el nuevo pueblo y luego la municipalidad.

Como ya se ha señalado, el plan que aquí se presenta no sólo se encuentra enmarcado en el Programa UCA y en el proyecto UCACyT antes indicados sino, también, en un proyecto arqueológico presentado a Patrimonio en la provincia de Buenos Aires con lo cual parte del grupo de investigación, ya ha iniciado, en forma sistemática e interdisciplinaria, a recabar parte del cuerpo documental que se pretende analizar en profundidad aquí así como ya ha comenzado investigaciones arqueológicas que continuarán a fin llevar adelante esta tarea.

Conforme estos antecedentes, situamos el caso de estudio en el actual Partido de San Vicente, localizado a unos 50 km al sur de la Capital Federal, Provincia de Buenos Aires (Figura 1). Este Partido se conformó a partir de la capilla San Vicente Ferrer en el s. XVIII al norte de la laguna de San Vicente separándose así del antiguo Pago de La Magdalena. En torno a aquel oratorio se organizó el pueblo que, a mediados del s. XIX, se trasladó a la ubicación actual de la localidad cabecera del Partido. Mientras que el nuevo emplazamiento fue objeto de la diagramación y la estructuración espacial de las actividades, el pueblo antiguo continúa siendo habitado hasta la actualidad conservando un loteo irregular. En relación con los antecedentes arqueológicos más directos destaca el trabajo preliminar de Carminati (2000) y el de Petuaud (2012m.s.), una ciudadana científica sanvicentina, centrado en los procesos de construcción de identidades desde un análisis simbólico y arqueológicamente no invasivo en el cementerio antiguo. Este último permitió comenzar a comprender parte de la



**Pontificia Universidad Católica Argentina**  
**“SANTA MARÍA DE LOS BUENOS AIRES”**  
**Vicerrectorado de Investigación e Innovación Académica**

materialidad de los procesos identitarios del antiguo pueblo de San Vicente desencadenados a partir del s. XIX, centrando la mirada en la masonería y demostrando que no siempre un símbolo o imagen constituye el correlato directo de una identidad, como si se tratara de una “marca” (López y otros 2016).

**Figura 1. Ubicación geográfica del Partido de San Vicente en la provincia de Buenos Aires, República Argentina**



En un trabajo anterior abordamos parte del proceso de construcción del poder institucional analizando, en particular, el espacio territorial que ocuparon los **estancieros o hacendados** que habitaron a mediados del s. XIX más allá del ejido del pueblo antiguo de San Vicente, así como su rol (López y otros 2018). No obstante ello, resta aún relacionar estas categorías con otras que expresaban mejor sus **roles jurídicos políticos** como, por ejemplo, la de **vecino, propietario, arrendatario**, así como las diversas maneras de **apropiaciones de la tierra** que se fueron dando a lo largo de todo este siglo (Barcos 2013; Polotto 2015).

Como los **actores sociales** a lo largo de este siglo fueron muchos más, consideramos que si bien la configuración de las instituciones del poder estatal en la campaña bonaerense constituye un proceso que comienza en tiempos poscoloniales, cobra impulso en el s.XIX, especialmente luego del período revolucionario.

De acuerdo con algunos historiadores regionales, en el marco de estas transformaciones, la población rural en la campaña se habría desarrollado sin mayores controles estatales pero de modos cada vez más complejos y dinámicos (Barral y Fradkin 2005). Sin embargo, esta situación parecería revertirse a fines del siglo XIX, con la transformación político-institucional que marcó a la provincia de Buenos Aires, desde su separación de la Confederación y su elevación a un **Estado independiente**, hasta el proceso posterior a su incorporación y a la reforma constitucional de 1860. Cabe destacar en este contexto la **organización de las municipalidades** (Canedo 2017 y 2019) y las **innovaciones en la estructura judicial** (Corva 2014).

Si bien desde los años 1980 la Historia se abrió a nuevos enfoques y al análisis de una variedad de experiencias y actores sociales, muchos comenzaron a buscar los indicios de **cómo pesaron las normas en las costumbres y en los vínculos personales** en las relaciones entabladas entre vecinos considerando, por ejemplo, parentesco, vecindad y paisanaje (Fradkin 1995). Por todo ello consideramos que **las condiciones**



**Pontificia Universidad Católica Argentina**  
**“SANTA MARÍA DE LOS BUENOS AIRES”**  
**Vicerrectorado de Investigación e Innovación Académica**

**histórico-sociales y materiales de la vida cotidiana** de los habitantes sanvicentinos del s. XIX, actores sociales con diversos campos y rangos de acción, especialmente aquellos vinculados a distintas esferas de poder, constituyen lo que consideramos **historias situadas y derivadas de particulares vínculos** que las cruzan y construyen (*sensu* De Vito, 2020) y que se encuentran aún por explorar en documentación local parcialmente relevada.

El área ocupada por el Partido en el siglo XIX era más amplia que la actual, comprendiendo los territorios de los actuales Partidos de Ezeiza, Esteban Echevarría y Presidente Perón. Actualmente el Partido de San Vicente comprende las ciudades de Alejandro Korn, Domselaar y San Vicente. La mayoría de su superficie se encuentra orientada, desde el siglo XIX, a actividades primarias, predominando la producción ganadera. Esta conformación fue una variable importante al momento de recibir distintas oleadas inmigratorias, especialmente las interprovinciales (Contente y Barcos 2016). Ello produjo distintas situaciones en torno al acceso a la tierra y a la configuración de los derechos posesorios y de propiedad a través de distintas figuras como por ejemplo, la donación, la compraventa, el arrendamiento, la herencia (Polotto, Brangier 2022; Fos Medina 2020; Fos Medina 2021, 2020)

De hecho, de acuerdo con un trabajo muy preliminar sobre la subdivisión de terrenos y la reducción del área comprendida por el Partido a fines del siglo XIX pudimos observar una mayor densidad de propiedades rurales (Vommaro y Torres 2016), coincidiendo muy probablemente con lo observado a nivel regional y que se vincularía con una variedad de estrategias sociales que acompañaron a la reproducción y mantención de los patrimonios rurales (Contente 2015).

En relación con estos precedentes también estimamos que se habría vuelto un factor clave la administración de todos los procesos socio-económicos que se desarrollaban tanto en los aglomerados urbanos, como en las zonas rurales del Partido. En este sentido el Juez de Paz primero y la Municipalidad después habrían constituido un punto focal en la regulación de las **condiciones de vida sociales y materiales** de los sanvicentinos, más allá de las normativas legales del estado nacional a las cuales se encontraba subordinada. En esta línea de ideas, también resulta primordial indagar la formación del correspondiente Departamento Judicial con la instalación de los jueces letrados (Corva, 2014).

De acuerdo con lo parcialmente relevado en tan solo un par de libros de la Municipalidad de San Vicente, un ejemplo de ello lo constituyen la variedad de temas que lleva la Municipalidad, que van desde solicitudes de los habitantes hasta imposiciones municipales y, desde cuestiones públicas hasta asuntos privados, junto con otras estructuras de fines del s. XIX (Ministerio de Obras Públicas, Sociedades de Fomento, entre otras) y que podemos rastrear, tanto documentalente, como materialmente, en registros orales, colecciones históricas y restos arqueológicos (López, Vommaro y Polotto 2021).

La exploración inicial de las regulaciones en documentos locales así como los correlatos observables en el registro arqueológico local resulta provocativa en cuanto al análisis del cumplimiento efectivo por parte de los actores locales vinculados al



**Pontificia Universidad Católica Argentina**  
**“SANTA MARÍA DE LOS BUENOS AIRES”**  
**Vicerrectorado de Investigación e Innovación Académica**

ejercicio del poder estatal provincial de las normas emanadas de este último. Pues, por dar un ejemplo, de acuerdo con nuestros trabajos arqueológicos es factible hallar restos arqueofaunísticos dentro de los solares del Pueblo Antiguo, cuando estaba teóricamente prohibida la tenencia de ganado en él (Vommaro 2018)

Del estado de la cuestión puede advertirse la relevancia del problema a indagar reuniendo investigadores formados y activos que ya trabajan en temas íntimamente relacionados con las hipótesis aquí planteadas

Como se advirtiera, el problema científico que se pretende abordar, forma parte de una línea de investigación que la literatura académica considera primordial, como es la implantación y organización del régimen municipal a nivel local, cuyos resultados no sólo interesan a la historiografía y a la arqueología, sino también y particularmente a la historia del derecho, con interesantes proyecciones en el derecho constitucional y la ciencia política. En el caso que aquí se plantea, como es el Partido de San Vicente, salvo los trabajos de parte de los investigadores que integran el equipo, esta es un área aún poco explorada y los resultados académicos esperados de este proyectos constituirán sin duda un aporte significativo para la comprensión de los temas planteados y la consolidación de un nuevo equipo de trabajo interdisciplinario.

**5. Diseño experimental y Métodos.**

*Enumerar las tareas a desarrollar y las metodologías experimentales y técnicas a emplear en el plan de trabajo propuesto para la obtención de resultados y la demostración de hipótesis. Justificar la metodología y la factibilidad del desarrollo del plan propuesto.*

**El marco teórico-metodológico interdisciplinario combina la búsqueda, la reunión, el registro y análisis de una amplia variedad de:**

- **fuentes documentales públicas** vinculadas con el proceso de municipalización, cuya existencia conocemos pero se encuentran dispersas, como por ejemplo libros de Municipalidad, libros de mensuras y cartografía local.
- **fuentes materiales** vinculadas con materiales ya excavados procedentes del sitio SV3 (pueblo antiguo, siglo XIX) y relevamientos arqueológicos (prospecciones pedestres, recolecciones de superficie y toma de muestras) por realizar en el pueblo nuevo sobre construcciones fechadas en el siglo XIX;
- **fuentes orales o historia oral** mediante la realización de entrevistas a informantes claves respecto de los procesos que quedan en la memoria de costumbres y saberes de larga data.

Estos **tres tipos de fuentes de datos** complementarán la búsqueda de literatura académica y otros documentos específicos siguiendo un plan de dos etapas que no necesariamente coincidirán con los dos años del proyecto y que se grafican en el cronograma de tareas.



**Pontificia Universidad Católica Argentina**  
**“SANTA MARÍA DE LOS BUENOS AIRES”**  
**Vicerrectorado de Investigación e Innovación Académica**

**De este modo, durante la primera etapa, que será de carácter exploratoria, se realizarán las siguientes actividades vinculadas a los objetivos particulares 1 y 2:**

1. Búsqueda, reunión y registro gráfico y fotográfico de recursos documentales vinculados específicamente con el desarrollo inmediatamente previo e inmediatamente posterior a la instalación de la Municipalidad de San Vicente (s. XIX).
2. Análisis cualitativo y cuantitativo mediante estadística descriptiva e inferencial de los datos recuperados en la actividad 1.
3. Interpretación relacional de los resultados y análisis de los tipos de fuentes documentales referidos en el punto 1.
4. Relevamiento gráfico y fotográfico, según la metodología implementada desde la Arqueología prospectiva y de la Arqueología de la Arquitectura, de los edificios identificados con el s. XIX y por ello contemporáneos al conjunto Municipal edificado en torno a la plaza del pueblo nuevo. Este método ya ha sido implementado en el sitio SV3 en el pueblo viejo con el cual serán comparados estos nuevos datos (ver metodología en la ponencia López y otros 2021).

**Y la siguiente actividad vinculada al objetivo particular 4:**

Durante esta primera etapa se considerará especialmente, y desde el inicio, a la integración al proyecto tanto de ciudadanos sanvicentinos, como de alumnos avanzados de la carrera de Historia, Derecho y del posgrado de la UCA, con el fin de:

5. Integrar al equipo de investigación recursos humanos en formación que nos permitan seguir abriendo líneas de trabajo específicas dentro del problema en el que se centra esta investigación creando las condiciones necesarias para la realización de tesis a corto y mediano plazo de los alumnos UCA, así como su inserción académica futura como becarios e investigadores formados. Para el inicio de este proyecto ya contamos entre los colaboradores con la alumna del Doctorado en Historia de la UCA Miriam N. Vommaro y con los alumnos de grado de la UCA de la carrera de Abogacía, Alexia Keila Lusquiños y de la carrera de Historia, Juan Carlos Waldemar Avelli Fuchs.

**Durante la segunda etapa se realizarán las siguientes actividades vinculadas a los objetivos particulares 3, 5 y 6:**

6. Realización de seminarios de trabajo interdisciplinarios cerrados y abiertos con la intención de confrontar los resultados obtenidos en la primera etapa con categorías analíticas de referencia. En esta actividad y para este proyecto en particular será de relevante importancia la mirada y el aporte de Corva, Fos Medina y Polotto desde la Historia Institucional y la Historia del Derecho para la contrastación de resultados procedentes de distintos tipos de fuentes y que sumarán/fusionarán con la mirada desde la Antropología y la Arqueología en la cual vienen realizando trabajos previos Vommaro y Petuau desde sus tesis de Licenciatura en San Vicente; Bessa, Blanche y Lanza, en Arqueología y Teoría e Historia del Arte, todas ellas entrenadas y excelentes colaboradoras en trabajo de campo y análisis junto a López quien dirige el proyecto y





**Pontificia Universidad Católica Argentina**  
**“SANTA MARÍA DE LOS BUENOS AIRES”**  
**Vicerrectorado de Investigación e Innovación Académica**

al Arquitecto dos Santos quien es Investigador independiente invitado y siempre colabora con los relevamientos edilicios y planimetría.

7. Trabajos de campo de Historia Oral en base a la entrevista de tipo antropológica filmada y/o grabada a informantes claves previamente contactados y conocidos durante la primera etapa y de Observación Antropológica a fin de generar un trabajo relacional con los documentos sobre costumbres o tradiciones referidas en antiguos libros municipales y otras fuentes (documentos y registro arqueológico).

8. Sustentar las nuevas líneas de trabajo específicas abiertas dentro del problema en el que se centra esta investigación mediante la construcción de teoría y metodología basada en la transdisciplinariedad de los problemas de investigación.

**Y la siguientes actividades vinculadas a los objetivos particulares 5 y 6:**

9. Presentar los resultados de esta investigación en congresos, jornadas y simposios nacionales e internacionales.

10. Publicar en revistas académicas indizadas según los criterios sugeridos por la UCA.

**Producción científica y resultados esperados (hasta 500 palabras)<sup>1</sup>**

Los resultados esperados apuntan a aportar nuevos conocimientos “situados” respecto del problema e hipótesis planteados en torno a la historia de las condiciones de vida de los pobladores rurales que habitaron y aún habitan San Vicente.

**Factibilidad del proyecto.**

El proyecto cuenta con el equipamiento de oficinas y salas de reuniones en el IICS de la Facultad de Ciencias Sociales, así como salas de reuniones y aulas híbridas para reunirnos en la Facultad de Derecho, ambas de la UCA. Además el grupo cuenta con equipamiento básico para los distintos trabajos de campo y análisis de materiales (1 Cámara fotográfica usada, Detector de metales, Lupa trinocular con cámara, Microscopio USB de altos aumentos, entre los principales) para poder ejecutarlo aunque precisa renovar el equipamiento con otra cámara para el mejor relevamiento de documentos y detalles de edificios, así como con grabadores de periodistas para las entrevista de Historia Oral y artículos menores como trípodes para cámaras.

También cuenta con la aprobación y permiso para trabajos de campo durante el período (2020-2024) otorgada por el Centro de Registro del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico, Dirección Provincial de Museos de la Provincia de Buenos Aires en el marco del proyecto presentado para este fin por la Dra. Mariel A. López.

Asimismo ha sido declarado de interés por la Intendencia de San Vicente desde el año 2017.

---

<sup>1</sup> Se dará prioridad a la publicación en revistas de Alto impacto conforme a las pautas emanadas del Programa Estímulo para la Investigación de la Universidad.



**Pontificia Universidad Católica Argentina**  
**“SANTA MARÍA DE LOS BUENOS AIRES”**  
**Vicerrectorado de Investigación e Innovación Académica**

En cuanto al trabajo con la comunidad ya tenemos establecidos ciertos acuerdos con vecinos interesados en brindar información, así como espacios de investigación arqueológica y trabajo colaborativo, entre estos últimos destacamos a la Sociedad Italiana de San Vicente cuyo edificio levantado en el Pueblo Nuevo es del s. XIX..

### **Justificación de la metodología propuesta**

El marco teórico-metodológico interdisciplinario que ya venimos implementando (López y otros 2021) combina, tal como propusimos más arriba, la búsqueda, registro y análisis de una variedad de **fuentes documentales** públicas, **registros materiales** procedentes de trabajos arqueológicos en curso y por realizar en el Departamento de San Vicente, **colecciones históricas de objetos** conservados ya sea en pequeños “espacios museográficos” (no hay un museo histórico y/o arqueológico departamental propiamente dicho), ya sea conservados por familias descendientes de los pobladores del s. XIX e **historias orales** recuperadas mediante entrevista antropológica a miembros descendientes de estas mismas familias así como a agentes claves tales como, para este proyecto, Intendente y otros agentes municipales.

Los resultados serán presentados en distintos eventos nacionales e internacionales, así como publicados en revistas especializadas bien ranqueadas o indizadas, preferentemente abiertas. Esto asegura, además del **acceso abierto** a la comunicación de los resultados en el ámbito académico, la comunicación pública del conocimiento científico con lo que también se asegura su incorporación al repositorio institucional UCA (Véase la diferencia entre Acceso abierto y **Ciencia Abierta** en, por ejemplo, Arévalo 2020 <https://vimeo.com/440245245>).

Los métodos y técnicas de análisis desde la Historia y Teoría del Arte, la Arquitectura y la Arqueología colaborarán en mostrar de forma comparada los modos de vida del Pueblo Viejo y del Pueblo Nuevo de San Vicente.

Durante el año 2021 y junto con el soporte técnico de la UCA se creó una página de Ciencia Abierta (<http://uca.edu.ar/pca>) en la cual hemos propuesto temas específicamente abiertos a la participación ciudadana, así como una encuesta a la comunidad bonaerense, especialmente la sanvicentina, sobre los conceptos de “patrimonio” y “cultura”, a fin de deconstruir y reconstruir situadamente estos conceptos. Consideramos que este primer paso ha sido básico para avanzar con este plan en la investigación histórica y arqueológica de los procesos por los cuales fueron pasando los conceptos de propiedad, urbanidad-ruralidad y vecindad en la conformación del Partido de San Vicente antes, durante y después de la aparición de la Municipalidad.

En línea con el amplio concepto de obtención, divulgación y publicación científica de resultados, asimismo también se espera seguir formando recursos humanos dentro del campo de la investigación de la Historia y la Arqueología Histórica, a fin de afianzar una línea de investigación inter-disciplinaria y trans-disciplinaria ya comenzada y que se ha venido debatiendo en eventos especiales en los últimos 5 años. Esta nueva línea tiene actualmente cuatro formas de soporte de intercambio disciplinar y



**Pontificia Universidad Católica Argentina**  
**“SANTA MARÍA DE LOS BUENOS AIRES”**  
***Vicerrectorado de Investigación e Innovación Académica***

crecimiento que también incumben a los métodos y técnicas del proceso de investigación que proponemos:

1. La presentación a becas doctorales de graduados recientes para afianzar la metodología inter-disciplinaria. Esta metodología de trabajo ya ha sido probada con el desarrollo de la Beca Doctoral CONICET de la Lic María Alejandra Lanza (UBA), quien se encuentra pronta a defender su tesis en la UBA con el tema: “Imágenes y altares efímeros para celebrar la cruz y la pasión de Cristo en Jujuy colonial y contemporáneo”, cruzando miradas entre la Historia del Arte, la Antropología y la Arqueología bajo la dirección de la Dra. Mariel A. López (CONICET-UCA) y la co-dirección de la Dra. María Alba Bovisio (UBA). Y también ya puede visualizarse en el inicio del Doctorado en Historia de la UCA en el caso de la Pf. Miriam N. Vommaro quien accedió en 2021 a una Beca Cofinanciada UCA-CONICET con el tema: “Los intercambios de alimentos de origen animal en el espacio suburbano del Área del Gran Buenos Aires: estudio de los sistemas alimentarios en San Vicente para los períodos de 1860 a 1930 y de 1990 a 2020 “ dirigida por la Dra. Mariel A. López (CONICET-UCA) y co-dirigida por la Dra. Matilde M. Lanza (UNLU-UBA).
2. La experiencia docente de Corva, Fos Medina y Polotto en materias de grado y posgrado de la UCA así como el futuro Seminario de Doctorado que será dictado por López con temas específicos vinculados al Programa Programa Patrimonio e identidades en sociedades históricas en Argentina (PEISHA) del IICS-UCA.
3. La organización de Workshops. Cabe destacar que ya existen experiencias como el Workshop Internacional “La propiedad y sus derechos. Intersección entre prácticas sociales, ideas y tradiciones jurídicas (Argentina y Chile, siglos XIX-XX)” organizado por Centro de Estudios Históricos de la Universidad Bernardo O’Higgins, Chile y la Facultad de Derecho de la Pontificia Universidad Católica Argentina, y coordinado por Víctor Brangier y María Rosario Polotto respectivamente, cuyo objetivo consistió en crear un espacio de diálogo y cooperación interdisciplinario para el estudio de la propiedad agrícola buscando un estudio comparativo entre las experiencias jurídicas argentinas y chilenas en los siglos XIX y XX con el objeto de abarcar la superación del régimen dominical indiano con la sanción de las codificaciones liberales decimonónicas y las posteriores críticas de éstas. Este Workshop se realizó en la segunda mitad del año 2020 en forma virtual y constó de cinco sesiones mensuales entre agosto y diciembre de ese año, donde se discutieron trabajos de investigadores abocados al tema. También el organizado en el marco del PEISHA bajo el título “El poblamiento en las fronteras desde la Arqueología Histórica” celebrado en el mes de septiembre de 2021. El mismo consistió en dos encuentros con tres especialistas, la Dra. Ana María Rocchietti por la frontera sur cordobesa (UNR-UNRC), la Dra. Virginia Pineau (UBA) por la frontera norpampeana y la Dra. Victoria Pedrotta (UMAI-UNLP) por la frontera sur bonaerense centrados en los siguiente temas: “El uso de los documentos como materialidad desde la Arqueología Histórica” y “Los diferentes tipos de poblamiento que se generan a partir de las fronteras”. En ellos las especialistas junto con la relatora, la Dra. Mariel A. López, mostraron a una audiencia en línea de distintos países de



**Pontificia Universidad Católica Argentina**  
**“SANTA MARÍA DE LOS BUENOS AIRES”**  
**Vicerrectorado de Investigación e Innovación Académica**

América y de España, la amplia batería de herramientas metodológicas (multidisciplinar) que se utiliza a partir del planteo de un problema identificado dentro de la Historia o de la Arqueología Histórica alternativamente.

4. El trabajo en redes nacionales e internacionales, tales como la red REDAR, constituida a mediados de 2021, co-coordinada por la Dra. Mariel A. López bajo el tema de la ruralidad y que nuclea a colegas de Historia y Arqueología de distintas universidades y museos y ha sido pensada como un espacio horizontal, plural y democrático, donde conviven distintas concepciones y modos de hacer Arqueología Histórica Rural. En este sentido también pretende ser un ámbito de construcción, discusión y divulgación de conocimientos junto con profesionales de otras disciplinas (Historia, Geografía, Agronomía, Arquitectura, Derecho, entre las principales), así como con comunidades locales y diversos grupos de interés. Pues la Arqueología Rural constituye un campo de reciente desarrollo, por lo que se encuentra aún en crecimiento y con un futuro donde hay mucho por hacer. También destacamos como otra experiencia de cooperación académica el Grupo de trabajo que reunió a investigadores de Argentina, entre ellos Polotto, Colombia, Chile y México y que a fines del 2021 constituyeron la “Red de Estudios Interdisciplinarios sobre la Propiedad y sus Derechos (ResInDe) con la intención de nuclear investigadores dedicados al tema de la propiedad y la promoción de actividades académicas.

## **6. Referencias bibliográficas.**

- Aibar, E. 2013. De la ciencia abierta a la investigación abierta; los vínculos entre la producción colaborativa y la cultura científica en la era de internet. *Fronteras de la ciencia: Hibridaciones*. Biblioteca Nueva, Madrid. Pp. 19-31.
- Bandieri, S. 2017. La historia en perspectiva regional. Aportes conceptuales y avances empíricos. *Revista de Historia Americana y Argentina*. Vol. 52, N° 1: 11-30.
- Banzato, G. 2000-2001. Población y ocupación del espacio en la frontera del Salado. Chascomús, Ranchos y Monte entre 1815 y 1838.
- Barcos, M. F. 2013. Pueblos y ejidos de la campaña bonaerense. Una historia sociojurídica de los derechos de propiedad y la conformación de un partido: Mercedes, 1780-1870. *Prohistoria*, Rosario. 254 p.
- Barral, M. E. 2005. Parroquias rurales, clero y población en Buenos Aires durante la primera mitad del siglo XIX. *Anuario del IEHS*:359-388.
- Barral, M. E. y R. Fradkin. 2005. Los pueblos y la construcción de las estructuras de poder institucional en la campaña bonaerense (1785-1836). *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. E. Ravignani, Tercera Serie*, N°27:7-48.
- Barriera, D. 2002. Después de la microhistoria. Escalas de observación y principios de análisis: de la microhistoria al microanálisis radical. D. Barriera (comp.) *Ensayos sobre microhistoria*. Red Utopía, Jitanjáfora, Prohistoria, Morelia. 287 p.



**Pontificia Universidad Católica Argentina**  
**“SANTA MARÍA DE LOS BUENOS AIRES”**  
**Vicerrectorado de Investigación e Innovación Académica**

Canedo, M. 2017. El diálogo continúa. Formas de articulación entre las notables de San Antonio de Areco y el gobierno del Estado de Buenos Aires. *Prohistoria* 28: 49-67.

\_\_\_\_\_. 2019. La instalación de las Municipalidades de campaña en el Estado de Buenos Aires. Un análisis desde sus actas de sesiones (1856-1858). *Revista de Historia Americana y Argentina* 54(1): 177-209.

\_\_\_\_\_. 2020. Municipalidades en “todo el territorio”. Desafíos en la conformación del Estado de Buenos Aires”. *Historia Regional. Sección Historia. ISP N° 3, Villa Constitución, Año XXXIII, N° 42, enero-junio 2020, pp. 1-16, ISSN 2469-0732.*  
<http://historiaregional.org/ojs/index.php/historiaregional/index>

Carminati, M. 2000. Proyecto Arqueológico San Vicente PASAVI. Comunicación inicial. *Arqueología Histórica Argentina, Actas del Primer Congreso Nacional de Arqueología Histórica.* Corregidor, Buenos Aires. Pp.: 447-452.

Citterio, D. 2009. Clero y Justicia en la campaña de Buenos Aires a fines del siglo XVIII. Los casos de los sacerdotes de Chascomús y San Vicente. Ponencia en Segundas Jornadas Nacionales de Historia Social. Córdoba, Argentina.

Contente, C. 2015. Familias en la tormenta. Tierra, familia y transmisión del patrimonio en el Río de la Plata, siglos XVIII y XIX. *Prometeo*, Buenos Aires. 228 p.

Contente, C y M. F. Barcos. 2016. Un mundo rural en transición. La Campaña Bonaerense según el Primer censo Nacional de Población de la República Argentina (1869). *Quinto Sol* 20(1): 1-32.

Corva, M. A. 2014. Constituir el gobierno, afianzar la justicia. El Poder Judicial de la provincia de Buenos Aires (1853-1881). *Prohistoria Ediciones, Instituto de Investigaciones de Historia del Derecho.* Rosario. 364 p.

Criado Boado, F. 1993. Límites y posibilidades de la Arqueología del Paisaje. *SPAL* 2: 9-55.

De Paula, A. 1996. Origen, evolución e identidad de los pueblos bonaerenses. *Academia Nacional de la Historia, Bs. As.* Pp. 613-660.

De Vito, C. 2020. Por uma micro-história translocal (micro-spatialhistory), en M.I. Vendrame, A. de Olivera Karsburg (Orgs.). *Micro-história, um método em transformação.* Letra&Voz. Pp. 101-120

Dupuy, A.; A. Rosas Príncipi y M. Ciliberto. 2008. Miradas de viajeros e historiografía: La campaña de Buenos Aires al concluir el s. XVIII e iniciar el s. XIX. *Procesos* 28(2): 29-55.

Epifanio, H. 2001. San Vicente, un pueblo, un partido (1780-1928). Impresión de la Intendencia Municipal de S.V.

Fos Medina, J. B. 2021. La atribución preferencial en el Código Civil y Comercial y la continuidad de la explotación agropecuaria. *Revista República y Derecho* 6: 1-33.

Fos Medina, J. B. 2020. La mejora estricta: medio para una mayor libertad de testar. *Revista de la Facultad XI (2): 231-280.* Fradkin, R. 1995. ‘Según la costumbre del



**Pontificia Universidad Católica Argentina**  
**“SANTA MARÍA DE LOS BUENOS AIRES”**  
**Vicerrectorado de Investigación e Innovación Académica**

pays’: costumbre y arriendo en Buenos Aires durante el siglo XVIII. Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. Emilio Ravignani” 11: 39-64.

Garavaglia, J. C. 2009. San Antonio de Areco, 1680-1880. Un pueblo de la campaña, del Antiguo Régimen a la ‘modernidad’ argentina. Prohistoria Ediciones, Rosario, 458p.

López, M.; M. Torres; M. Vommaro y S. Vollweiler. 2016. Marcas y Señales de ganado en el Partido de San Vicente. Implicancias arqueológicas, históricas y antropológicas. En: Verónica Aldazábal y otros (Comps.), Territorios, Memoria e Identidades. Actas de las IV Jornadas Multidisciplinarias, editado por el IMHICIHU, CONICET, Buenos Aires, Argentina. Pp. 151-161

López, M., M. Torres Núñez y M. Vommaro. 2018. Los estancieros y/o hacendados en el San Vicente de mediados del siglo XIX a principios del siglo XX. En: Landa Carlos y otros (Comps.); Paisajes de la campaña pampeana (siglos XIX y XX). Abordajes desde la Arqueología rural en Argentina. Archaeopress, Access Archaeology. South American Archaeology Series 32, pp. 73-112. Series editor: Andrés. Oxford. UK.

López, M. A.; M. N. Vommaro; M. A. Lanza; E. A. dos Santos; M. Petuau y M. P. Blanche. 2021. “Las distintas aristas de la materialidad de la cultura y el potencial de la investigación transdisciplinaria”. Ponencia en las II Jornadas de Fundamentos y Aplicaciones de la Interdisciplina. Sesión 1.2: “Casos de Interdisciplina y Transdisciplina 1”. Buenos Aires 19 al 22 de abril <https://www.youtube.com/watch?v=cvpGMUydb6A&list=PLDd27JbYsINkExBJYXih5yZ7vVI8ZCLn0&index=4&t=56s>

López, M. A.; M. N. Vommaro y M. R. Polotto. 2021. “Tensiones entre la sociedad y el Estado Argentino en el siglo XIX: Reclamos de los pobladores de San Vicente, Provincia de Buenos Aires”. *Revista Teoría y Práctica de la Arqueología Histórica Latinoamericana* X (13): 9-26.

Polotto, M. R., Brangier, V. 2022. “Mío, tuyo, suyo” Propiedad y posesión en los Dictámenes de Vélez Sarsfield como asesor del gobierno del Estado de Buenos Aires (1854-1858). *Autoctonia* 6 (1). En prensa.

Polotto, M.R. 2015. Un código para el desierto argentino. La discusión en torno a la propiedad del ganado en el discurso académico de la primera mitad del siglo XX. M. R. Polotto, T. Keiser y T. Duve (Eds.). *Derecho privado y modernización. América Latina y Europa en la primera mitad del siglo XX.* Max Planck Institute for European Legal History. Pp. 245-273.

Vommaro, M. 2018. Análisis zooarqueológico del sitio San Vicente 1, partido de San Vicente (provincia de Buenos Aires). *Revista de Arqueología Histórica Argentina y Latinoamericana* 12 (59): 1410-1427.

Vommaro, M. y M. Torres. 2016. Marcas y señales en planos. Un acercamiento interdisciplinario a los procesos de formación en el partido de San Vicente (1880-1930). Ponencia presentada en el XIX Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Argentina, San Miguel de Tucumán.



**Pontificia Universidad Católica Argentina**  
**“SANTA MARÍA DE LOS BUENOS AIRES”**  
**Vicerrectorado de Investigación e Innovación Académica**

**7. Justificación del presupuesto. Rubro**

**Equipamiento:** 1 cámara fotográfica para uso común del equipo, 2 grabadores de voz periodista con micrófono estéreo para las entrevistas de Historia Oral; 1 disco duro portátil para guardar toda la información fotográfica y oral recuperada; 2 trípodes de cámara fotográfica. Para el primer año este rubro constituye el principal presupuestado en tanto estos equipos son esenciales para el trabajo de campo y a fin de evitar la depreciación monetaria producto de la inflación prevista. Para el segundo se destinará el monto solicitado a repuestos o accesorios complementarios. Sin perjuicio de ello el monto solicitado, conforme las bases de la Convocatoria, se ajusta al 40% del total subsidio.

**Bienes de consumo:** se trata de gastos corrientes en artículos de librería (resmas, cartuchos de impresora, marcadores, folios, carpetas, entre los principales), pilas y baterías para los equipos (grabador, gps, entre otros), artículos de muestreo en el campo (eppendorf, hojas de bisturí, entre los principales).

**Viajes y viáticos:** trabajo de campo en bibliotecas y repositorios documentales, así como en los trabajos de carácter arqueológicos fuera del lugar de residencia de los investigadores. (Si corresponde, también se considerarán en este rubro los gastos correspondientes a viajes por congresos). El monto solicitado, conforme las bases de la Convocatoria, se ajusta al 30% del total del subsidio.

**Difusión y/o protección de resultados:** presentación de resultados en distintas reuniones científicas: congresos, jornadas, etc (inscripciones y viajes y viáticos si corresponde en este rubro) y eventuales gastos de publicación de los resultados más significativos de los miembros del proyecto.

**Servicios de terceros:** gastos de análisis que no puedan ser llevados a cabo por los miembros del equipo tales como, por ejemplo: representaciones cartográficas digitales de los datos obtenidos (GIS) y análisis de materiales que no podamos resolver con el equipamiento del grupo y la UCA.

			2022	2023	Total			
Gastos de Capital	Equipamiento		100000	20000	120000			40% del total del subsidio
Gastos Corrientes	Bienes de Consumo		5000	10000	15000			
	Viajes y viáticos		45000	45000	90000			30% del total del subsidio
	Difusión de resultados		0	40000	40000			
	Servicios de Terceros		0	35000	35000			
			150000	150000	300000			



**Pontificia Universidad Católica Argentina**  
**“SANTA MARÍA DE LOS BUENOS AIRES”**  
**Vicerrectorado de Investigación e Innovación Académica**

**8. Grupo colaborador.** *Los integrantes deben subir sus CV en SIGEVA UCA (como archivo adjunto). Completar la siguiente tabla:*

<b>Apellido y nombre</b>	<b>Filiación institucional</b>
Miriam N. Vommaro	Arqueóloga UBA y estudiante del Doctorado de Historia de la UCA con Beca UCA-CONICET. Miembro del Programa IICS-UCA: Patrimonio e identidades en sociedades históricas en Argentina.
Mariela A. Petuaud	Arqueóloga UBA y ciudadana de la Ciudad de San Vicente Miembro del Programa IICS-UCA: Patrimonio e identidades en sociedades históricas en Argentina.
María de la Paz Blanche	Tesista de la Lic. en Arqueología UBA Miembro del Programa IICS-UCA: Patrimonio e identidades en sociedades históricas en Argentina
María Alejandra Lanza	Historiadora del Arte UBA Miembro del Programa IICS-UCA: Patrimonio e identidades en sociedades históricas en Argentina.
Yamila Bessa	Arqueóloga próxima a recibirse en la UNLP y ciudadana de A. Korn en el Partido de San Vicente
Eduardo A. dos Santos	Arquitecto UBA. Investigador Invitado del Programa IICS-UCA: Patrimonio e identidades en sociedades históricas en Argentina.
Alexia Keila Luquiños	Estudiante avanzado de la Carrera de Abogacía (UCA)
Juan Carlos W. Avelli Fuchs	Estudiante avanzado de la Carrera de Historia (UCA)





**Pontificia Universidad Católica Argentina**  
**“SANTA MARÍA DE LOS BUENOS AIRES”**  
**Vicerrectorado de Investigación e Innovación Académica**

9. **Cronograma de trabajo.** Se presentará una tabla de doble entrada con las tareas desagregadas y los tiempos estimados que consumirán.

ACTIVIDADES	2022	2022	2023	2023
	1º semestre	2º semestre	1º semestre	2º semestre
1. Búsqueda, reunión y registro gráfico y fotográfico sistemáticos de recursos documentales.	<b>X</b>	<b>X</b>		
2. Análisis cualitativo y cuantitativo mediante estadística descriptiva e inferencial de los datos recuperados en la actividad 1.		<b>X</b>	<b>X</b>	
3. Interpretación relacional de los resultados y análisis de los tipos de fuentes documentales referidos en el punto 1.		<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
4. Relevamiento gráfico y fotográfico, de los edificios identificados con el s. XIX y por ello contemporáneos al conjunto Municipal edificado en torno a la plaza del pueblo nuevo.	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	
5. Integrar y formar recursos humanos	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
6. Realización de seminarios de trabajo interdisciplinarios cerrados y abiertos	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
7. Trabajos de campo de Historia Oral en base a la entrevista de tipo antropológica	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	
8. Sustentar las nuevas líneas de trabajo específicas abiertas mediante la construcción de teoría y metodología basada en la transdisciplinariedad de los problemas de investigación.			<b>X</b>	<b>X</b>
9. Presentar resultados en congresos, jornadas y simposios nacionales e internacionales.		<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
10. Publicar en revistas académicas indizadas según los criterios sugeridos por la UCA.		<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>